



Toro de Lidia vs Toro de Carne

DOS VIDAS COMPARADAS

Analizar paralelamente cómo transcurre la vida de un becerro de carne hasta que llega al matadero, y la de un becerro de bravo hasta que se lidia como toro, puede ser un argumento muy interesante para defender la fiesta de toros en nuestros días. Y mucho más, si se expone de manera tan contundente y gráfica como lo han hecho los veterinarios Antonio Moreno y Antonio Ruiz, que han aprovechado imágenes y grabaciones sonoras de los dos entornos, del cebadero y de la dehesa, del matadero y de la plaza, para que cada cual —sea taurino o antitaurino— saque sus propias conclusiones. Antonio Moreno Boiso es veterinario en La Malagueta, además es clínico y compagina estas actividades con la de profesor asociado del Departamento de Fisiología de la Universidad Complutense de Madrid. Antonio Ruiz es veterinario en las plazas de El Puerto de Santa María y Sanlúcar de Barrameda, también es inspector de Sanidad y especialista en bovino.

Esta revista se ha acercado a estos dos investigadores para conocer más detalles acerca de un estudio que no deja de ser original y muy atractivo.

—¿Qué os ha movido a la realización de esta conferencia?

—Antonio Ruiz (A. R.): Fundamentalmente, informar a las personas que no han tenido la oportunidad de conocer la vida de estos dos

animales, especialmente a los jóvenes, a los no aficionados y a las personas que no están de acuerdo con la fiesta de los toros, para que, conociendo ambas vidas, puedan opinar, a favor o en contra, pero con la seguridad y la sensatez que otorga el conocimiento.

—¿Cómo fue la gestación y por qué os decantasteis por el paralelismo entre las dos formas de vida?

—Antonio Moreno (A. M.): En un principio, fuimos tres veterinarios, nosotros dos y Antonio Villalba, actual presidente del Colegio de Veterinarios de Málaga, al que sus quehaceres presidenciales le impiden seguir con nosotros en esto. Dábamos algunas charlas juntos, y regresando de una de esas conferencias, veníamos hablando de los ataques, muchas veces sin rigor, que se hacían contra la



Fiesta y nos dimos cuenta de que muchas de esas opiniones eran consecuencia de la falta de información, así que se nos ocurrió presentar estas dos vidas paralelas para que se pudiese conocer a estos dos animales tal y como son, sin añadir ni ocultar nada, lo más real posible y avalados por nuestro contacto permanente con ellos como veterinarios.

—Imagino que también tendríais en cuenta al público al que estaría dirigida...

—A. R.: En un principio sólo pensamos actuar como meros transmisores de información para el público en general, ya que, salvo los profesionales de ambos sectores, la gran mayoría de la sociedad no sabe ni siquiera los detalles más básicos de la vida de estos dos animales. La infancia y juventud actual tienen un gran desconocimiento del proceso de producción de la leche y carne, de hecho a algunos niños se le preguntaba de dónde venía la leche, y manifestaban que de la nevera o del tetra brick.

—Aunque luego también la presentáis de forma pura y dura ante aficionados a los toros, imagino que con tanta aceptación como el otro día en el Club de Murcia...

—A. M.: Los foros donde la hemos presentado son eminentemente taurinos, aunque no siempre, pues también hemos asistido a universidades, asociaciones no taurinas o ayuntamientos. Aceptación creemos que tiene, o más bien, que sorprenden algunos pasajes, como el nacimiento del becerro, las escenas del matadero... En algunas ocasiones, después de oírla se nos acercan algunas personas diciéndonos que, a partir de ese momento, verán con otros ojos al toro bravo, sean o no aficionados a la

Fiesta, compensando con creces todo el esfuerzo que a veces realizamos, lo que nos llena de satisfacción.

—¿Por qué elegisteis el título de “Contradicciones y sentimientos de un destino”? ¿Y no otro?

—A. R.: Precisamente por eso, porque ambas vidas, la del manso y la del bravo, están llenas de contradicciones, pero sobre todo de sentimientos y emociones. Y tales contradicciones son las que intentamos plasmar en nuestra charla, transmitiendo así los sentimientos que las mismas conllevan.

—¿Qué ideas o convicciones queríais plasmar en ella?

—A. M.: No queremos plasmar idea alguna ni convencer a nadie. Se trata de una mera información completa que queremos transmitir, y que, cuando acabe la charla, cada uno pueda decidir su postura al respecto. Sobre todo, si finalmente volviese a nacer convertido en toro, si preferiría nacer manso o bravo.

—¿Creéis que algún antitaurino se convertiría al taurinismo tras conocer la conferencia?

—A. R.: Probablemente no, porque sus convicciones están demasiado cegadas por la intransigencia y un falso animalismo que no les dejan ver la vida del toro que durante 4

CICLO DE VIDA

IDENTIFICACIÓN

CÓMO FUE CONCEBIDO

RELACIÓN CON SU MADRE

DÓNDE SE CRIÓ

ALIMENTACIÓN

CUÁNDO PESÓ 500 KILOS

CÓMO FUE TRANSPORTADO

SU UTILIDAD SE MIDE EN...

SU SACRIFICIO LLEGÓ...

OPORTUNIDADES DE VIDA

TORO DE CARNE

“2694”

Por inseminación artificial.

Apenas unas horas.

En el cebadero.

Intensiva y artificial.

A los 11 meses.

Hacinado en un camión.

Cantidad de carne.

En cadena de producción.

Ninguna

TORO DE LIDIA

“Vidalarga”

De forma natural en la dehesa.

Ocho meses, hasta el destete.

En la libertad de la dehesa.

Natural y ecológica.

A los 4 años.

En departamentos individuales.

Calidad de su bravura.

Tras el combate de la lidia.

El indulto



todo lo que le rodea está tan lleno de belleza, naturaleza, emoción, cultura y tradición, que conforman una manera de vivir y una manera de sentir, y nada más que por eso vale la pena ser aficionado, pues de otra manera como tantas veces se ha dicho, este animal, para nosotros el más bello de la creación, no existiría.

—Vuestros argumentos los basáis en la comparativa entre unas y otras formas de vida, pero no en un razonamiento científico como pudiera ser el del profesor Illera del Portal. ¿Qué opinión os merecen sus conclusiones acerca del no dolor del toro durante la lidia?

—A. M.: Nos une una gran amistad con el profesor Illera, así que sus argumentos los conocemos perfectamente y estamos convencidos de ellos y los compartimos. El toro bravo es una raza única, con unas características fisiológicas diferentes a cualquier bovino como animal bravo que es, y está dotado de unos mecanismos específicos para minimizar el dolor, como así lo ha demostrado con sus estudios Juan Carlos Illera.

—¿En qué se complementan vuestro trabajo y el suyo?

—A. R.: Nuestro trabajo es esencialmente documental y divulgativo, pero muy riguroso y real. Hemos querido contar el día a día de estos dos animales, desde que nacen, su vida de terneros, la relación con sus madres y hermanos, sus hábitat, la gente del campo que vive por y para ellos, hasta llegar a su destino final. Todo ello aderezado de sonidos del campo, música, vídeos y más de 400 fotografías. Sin embargo, el del profesor Illera es un trabajo eminentemente científico, y quizás por eso ambos se complementan, puesto que se basa en dos aspectos totalmente diferentes pero ambos fundamentan la defensa de este animal: el toro bravo.

—Hasta el momento ¿dónde la habéis expuesto?

—A. R.: Desde el año 2005 la hemos expuesto en más de 70 ocasiones por toda España y Portugal, en Congresos, Colegios de Veterinarios, Universidades, Symposium, Peñas y Clubes Taurinos, facultades de veterinaria, plazas de toros... incluso en Barcelona a través de la Plataforma en Defensa de la Fiesta.

—¿Y a dónde os gustaría llevarla?

—A. R.: Posiblemente, el foro ideal sería el Parlamento Europeo, sobre todo para que conocieran, como decimos en la conferencia, “ese mundo misterioso de los toros” y se implicaran más en la defensa del toro y en la de su ecosistema, que es único. Además de esto, si me gustaría que las administraciones se implicaran más en introducir este tipo de argumentos en los colegios y universidades, pues sin esto podemos estar seguros de que la Fiesta, y por consiguiente el toro, tienen fecha de caducidad.

—¿Habéis pensado llevarla a otro tipo de formatos? Léase publicarla en un libro, difundirla creando una página web, etc...

—A. M.: Ya está publicada, aunque en una edición muy limitada, de que la no quedan ejemplares. Tenemos varios proyectos, aunque queremos buscar la fórmula y el formato para que se pueda transmitir la historia, lo más parecido posible a cuando lo hacemos en directo, para que no pierda veracidad, emotividad y sentimiento.

corridas basándose en el sufrimiento del toro de lidia?

—A. R.: Respetamos perfectamente a los compañeros que están en contra de las corridas de toros, pero como es lógico no lo compartimos. Y ello, puesto que, además de los estudios científicos que existen sobre el tema, el toro y



Antonio Moreno: “No queremos convencer a nadie. Se trata de una mera información, y que cuando acabe la charla, cada uno decida su postura”



Antonio Ruiz: “Me gustaría llevar la conferencia al Parlamento Europeo, para que conocieran al toro y se implicaran en su defensa”

años vive como un rey, libre en la dehesa aunque tenga que morir a estoque en una plaza de toros. De todas formas, tampoco es nuestra verdadera intención. Sí te podemos decir que la gente normal cuando la ve, cambia por completo la visión que tenía de la fiesta de los toros.

—¿Cómo se hizo la conferencia?

—A. R.: Hemos estado durante más de dos años tanto en las fincas ganaderas de bravo, como en cebaderos y mataderos de ganado manso, realizando el seguimiento, grabando sonidos y tomando fotografías de cada una de las faenas y modos de vivir de estos animales y de los hombres del campo, recogiendo el material que ha servido para realizar la conferencia. Aunque contamos una historia absolutamente real, en el que el protagonista es un toro de *Torrestrella* indultado por Enrique Ponce, el material se ha recogido en distintas ganaderías, como las de *Torrestrella*, *Cebada Gago*, *Lagunajanda*, *El Torero*, *Fuente Ymbro*, *Victorino Martín*. Ya aprovechamos la ocasión para agradecer a todos estos ganaderos su generosidad con nosotros, especialmente a don Álvaro Domecq.

—A todo esto, ¿las historias son reales o fruto de la ciencia ficción?

—A. M.: En efecto, los dos toros protagonistas de nuestra charla, “Vidalarga”, el toro bravo; y “2694”, el toro manso, son reales, han existido, han vivido como contamos, han sido lidiado y cuidado, respectivamente, por las personas que citamos en dicha charla. Además, cuando decidimos hacer esta conferencia, sólo había una cosa que teníamos clara, y era que tenía que ser lo más real posible, sin intentar agraviar al manso en beneficio del bravo, por una razón y es que de otra manera no se sostendría y no sería creíble. Todo lo que se expone en la presentación es totalmente cierto. Al contrario, si me aprietas hay cosas del manso que hemos omitido para no crear suspicacias. Conocemos perfectamente ambas vidas pues trabajamos diariamente con ellos y así lo hemos intentado transcribir, tal y como son en la realidad.

—Si no fuerais aficionados a la Fiesta de toros, y conociendo la materia como especialistas en veterinaria, ¿estaríais a favor o en contra de las corridas de toros? O preguntado de otra forma, ¿entendéis a otros veterinarios que se postulan en contra de las